



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS ANTÓNIO CORREIA DE OLIVEIRA

Ano Letivo: 2024/2025

DEPARTAMENTO CURRICULAR: **Ciências Humanas e Sociais**

ANO DE ESCOLARIDADE: **7º**

CARGA HORÁRIA SEMANAL: 2 Tempos Letivos

PERÍODO DA PLANIFICAÇÃO: **12 SETEMBRO A 13 JUNHO**

PLANIFICAÇÃO ANUAL GERAL DE HISTÓRIA

DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES)	IDENTIFICAR APLICAR CONCEITOS	ESTRATÉGIAS DE ENSINO / ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM E RECURSOS A UTILIZAR	UNIDADE DIDÁTICA/ CONTEÚDOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO (DESCRITORES OPERATIVOS)
1. Das sociedades recoletoras às primeiras civilizações	<p>AE1 Relembrar que o conhecimento histórico se constrói com informação fornecida por diversos tipos de fontes: materiais, escritas e orais.</p> <p>AE2 Reconhecer no fabrico de instrumentos e no domínio sobre a natureza momentos cruciais para o desenvolvimento da Humanidade.</p> <p>AE3 Compreender a existência de diferentes sentidos de evolução nas sociedades recoletoras/caçadoras e agropastoris, estabelecendo comparações com as sociedades atuais.</p> <p>AE4 Relacionar ritos mágicos/funerários com manifestações artísticas.</p> <p>AE5 Compreender como se deu a passagem de um modo de vida recoletor para um modo de vida produtor.</p>	<p>Fonte histórica</p> <p>Periodização</p> <p>Milénio</p> <p>Arqueologia</p> <p>Modo de vida recoletor</p> <p>Nomadismo</p> <p>Paleolítico</p> <p>Arte rupestre</p> <p>Ritos mágicos</p> <p>Modo de vida produtor</p> <p>Sedentarização</p> <p>Neolítico</p> <p>Megalitismo</p>	<p>TEMPO/ESPAÇO/CONTEXTUALIZAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none">– Levantamento de ideias prévias dos alunos.– Exploração dos recursos das páginas 8 e 9 do Manual.– PowerPoint®: Porque a História é importante!– Exploração das páginas 12 e 13 do Manual.– Vídeos: Como viviam as sociedades recoletoras? Como viviam os primeiros agricultores? <p>ANÁLISE DE FONTES</p> <p>Manual</p> <ul style="list-style-type: none">– Fontes apresentadas nas páginas 14 a 25. <p>Manual Digital/Dossiê do Professor:</p> <ul style="list-style-type: none">– Exploração dos recursos sugeridos nas páginas 12 a 27 do Manual Digital:• PowerPoint®: Das sociedades recoletoras às primeiras sociedades produtoras.• Vídeo: Hominização.• Áudio: Sob escuta: Reconstituição do ADN humano.• Link: Visita virtual às grutas de Lascaux, em França.• Atividade: Visita 360º ao Parque Arqueológico do Vale do Coa.• Áudio: Sob escuta: Gravura de Foz Coa vandalizada.• PowerPoint®: As gravuras do Vale do Coa.• Vídeo e Documento: Excerto do filme “Alpha” e Guião de Exploração.	<p>Subdomínio 1.1</p> <p>Das sociedades recoletoras às primeiras sociedades produtoras</p>	<p>A</p> <p>B</p> <p>C</p> <p>D</p> <p>G</p> <p>I</p> <p>J</p>

			<ul style="list-style-type: none"> • PowerPoint® e Documento: <i>Visita de Estudo: O rasto dos hominídeos no Vale do Coa e Guião de Visita de Estudo.</i> • Imagem: Interior de uma casa do Neolítico. • Vídeo e Documento: <i>Excerto do filme “10 000 a. C.” e Guião de exploração.</i> • Vídeo: <i>Construção de uma anta/dólmen.</i> <p>QuizEV: <i>HSI Olimpíadas I.I.</i></p>		
	<p>AE1 Relacionar a organização socioeconómica e política institucional das primeiras civilizações urbanas com os recursos existentes nos espaços em que se implantaram.</p> <p>AE2 Destacar contributos dessas civilizações para a civilização ocidental, identificando a permanência de alguns deles na atualidade.</p> <p>AE3 Diferenciar formas de escrita e suportes utilizados para gravar mensagens escritas, no passado e na atualidade.</p>	<p>Núcleo urbano</p> <p>Acumulação de excedentes</p> <p>Sociedade estratificada</p> <p>Poder sacralizado.</p> <p>Escravidão.</p> <p>Politeísmo</p> <p>Monoteísmo.</p> <p>Escrita figurativa.</p> <p>Escrita alfabética.</p>	<p>TEMPO/ESPAÇO/CONTEXTUALIZAÇÃO</p> <p>– Levantamento de ideias prévias dos alunos.</p> <p>– Exploração dos recursos das páginas 28 e 29 do Manual.</p> <p>– Vídeo: <i>Que contributos nos deixaram as primeiras civilizações?.</i></p> <p>ANÁLISE DE FONTES</p> <p>Manual</p> <p>– Fontes apresentadas nas páginas 30 a 42.</p> <p>Manual Digital/Dossiê do Professor:</p> <p>– Exploração dos recursos sugeridos nas páginas 28 a 45 do Manual Digital:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PowerPoint®: <i>Contributos das primeiras civilizações.</i> • Atividade: <i>As primeiras civilizações urbanas.</i> • Vídeos: <i>Civilizações dos grandes rios: Egípcia; Civilização Egípcia: organização social e política.</i> • Vídeo e Documento: <i>Excerto do filme “A Múmia” e Guião de Exploração.</i> • Áudio: <i>Sob escuta: Estátua de Ramsés II.</i> • PowerPoint®: <i>A arte egípcia.</i> • Áudio: <i>Sob escuta: A diáspora judaica.</i> • Vídeo e Documento: <i>Excerto do filme “Êxodo: deuses e reis” e Guião de Exploração;</i> • Vídeo: <i>Os fenícios.</i> • QuizEV: <i>HSI Olimpíadas I.II.</i> • Vídeo: <i>Papa Francisco nos Emirados Árabes Unidos.</i> <p>HSInvestiga:</p> <p><i>Caso I: O mistério das pirâmides, pp. 5 a 10.</i></p>	<p>Subdomínio 1.2</p> <p>Contributos das primeiras civilizações (a partir de exemplos de uma civilização dos Grandes Rios)</p>	<p>A</p> <p>B</p> <p>C</p> <p>D</p> <p>G</p> <p>I</p> <p>J</p>

<p>2. A herança do Mediterrâneo Antigo</p>	<p>AE1 Analisar a experiência democrática de Atenas do século V a. C., nomeadamente a importância do princípio da igualdade dos cidadãos perante a lei, identificando as suas limitações.</p> <p>AE2 Identificar manifestações artísticas do período clássico grego, ressaltando os seus aspetos estéticos e humanistas.</p> <p>AE3 Reconhecer os contributos da Civilização Helénica para o mundo contemporâneo.</p>	<p>Cidade-estado</p> <p>Economia comercial monetária e</p> <p>Cidadão</p> <p>Meteco</p> <p>Escravo</p> <p>Democracia</p> <p>Método comparativo</p> <p>Civilização Helénica</p> <p>Filosofia</p> <p>Arte clássica</p>	<p>TEMPO/ESPAÇO/CONTEXTUALIZAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> – Levantamento de ideias prévias dos alunos. – Exploração dos recursos das páginas 50 e 51 do Manual. – Vídeo: <i>Como era a vida dos Gregos no século V a.C.?</i> – PowerPoint® – <i>Os gregos no século V a. C: o exemplo de Atenas.</i> <p>ANÁLISE DE FONTES</p> <p>Manual</p> <ul style="list-style-type: none"> – Fontes apresentadas nas páginas 52 a 65 do Manual. <p>Manual Digital/Dossiê do Professor:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Exploração dos recursos sugeridos nas páginas 50 a 67 do Manual Digital: • Vídeo: <i>A Civilização Grega e o espaço mediterrâneo.</i> • Áudio: <i>Sob escuta: Nova descoberta na Grécia.</i> • Vídeos: <i>O dia a dia dos habitantes de Atenas no século V a. C.; A sociedade ateniense.</i> • Vídeos: <i>O modelo de democracia ateniense; Democracia.</i> • Link: <i>A mulher e o direito ao voto.</i> • Documento: <i>O teatro grego.</i> • Vídeo e Documento: <i>Excerto do filme “Hércules” e Guião de Exploração.</i> • Exercício: <i>Contributos da civilização helénica para o Mundo contemporâneo.</i> • Vídeos: <i>A arquitetura grega; A escultura grega; A pintura grega.</i> • Áudio: <i>Sob escuta: Estátua grega em França.</i> • QuizEV: <i>HSI Olimpíadas II.I.</i> <p>HSInvestiga:</p> <p><i>Caso II: Os infortúnios do Pártenon, pp. 11 a 16.</i></p>	<p>Subdomínio 2.1</p> <p>Os Gregos no séc. V a. C.: o exemplo de Atenas</p>	<p>A</p> <p>B</p> <p>C</p> <p>D</p> <p>F</p> <p>G</p> <p>H</p> <p>I</p> <p>J</p>
---	--	--	---	--	---

	<p>AE1 Referir o espaço imperial romano nos séculos II e III e a sua diversidade de recursos, povos e culturas.</p> <p>AE2 Caraterizar a economia romana como urbana, comercial, monetária e escravagista.</p> <p>AE3 Compreender que a língua, o Direito e a administração foram elementos unificadores do Império.</p> <p>AE4 Caraterizar o poder imperial, acentuando o seu estatuto sagrado e o controlo exercido sobre as instituições políticas.</p> <p>AE5 Caraterizar a arquitetura romana.</p> <p>AE6 Reconhecer os contributos da civilização romana para o mundo contemporâneo.</p>	<p>Império</p> <p>Romanização</p> <p>Administração</p> <p>Magistrado</p> <p>Direito</p> <p>Urbanismo</p>	<p>TEMPO/ESPAÇO/CONTEXTUALIZAÇÃO</p> <p>– Levantamento de ideias prévias dos alunos.</p> <p>– Exploração dos recursos das páginas 68 e 69 do Manual.</p> <p>– Vídeo: <i>O que vamos investigar sobre o Império Romano?</i></p> <p>– PowerPoint®: <i>O mundo romano no apogeu do Império.</i></p> <p>ANÁLISE DE FONTES</p> <p>Manual</p> <p>– Fontes apresentadas nas páginas 70 a 81.</p> <p>Manual Digital/Dossiê do Professor:</p> <p>– Exploração dos recursos sugeridos nas páginas 68 a 83 do Manual Digital:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PowerPoint®: <i>A lenda da fundação de Roma; A Península Ibérica antes da romanização.</i> • PowerPoint® e Documento: <i>Visita de Estudo: Bracara Augusta e Tongobriga e Guião de Visita de Estudo: O legado romano em Bracara Augusta e O dia a dia de um cidadão romano em Tongobriga.</i> • Vídeo e Documento: <i>Excerto do filme “A Águia” e Guião de Exploração.</i> • Vídeo: <i>A romanização – vestígios romanos em Portugal.</i> • Documentos: <i>O shopping mais antigo do Mundo; Organização da sociedade romana.</i> • PowerPoint®: <i>A economia romana.</i> • QuizEV: <i>Roma e o Império.</i> • Áudio: <i>Sob escuta: Roma antiga.</i> • PowerPoint®: <i>A Arte Romana.</i> • Atividade: <i>Visita 360º ao Cerro da Vila.</i> • Áudio: <i>Sob escuta: Obras no metro de Roma.</i> • Documento: <i>A água de Roma; Latim: origem das línguas românicas.</i> <p>QuizEV: <i>HSI Olimpíadas II.II.</i></p>	<p>Subdomínio 2.2</p> <p>O mundo romano no apogeu do Império</p>	<p>A</p> <p>B</p> <p>C</p> <p>D</p> <p>E</p> <p>F</p> <p>G</p> <p>H</p> <p>I</p> <p>J</p>
--	--	--	---	---	---

	<p>AE1 Contextualizar o aparecimento do Cristianismo na Palestina ocupada pelo Império Romano.</p> <p>AE2 Relacionar a difusão do Cristianismo com a utilização das infraestruturas imperiais romanas e com as condições culturais.</p>	<p>Cristianismo</p> <p>Cristão</p> <p>Antigo Testamento</p> <p>Novo Testamento</p> <p>Mudança</p> <p>Continuidade</p>	<p>TEMPO/ESPAÇO/CONTEXTUALIZAÇÃO</p> <p>– Levantamento de ideias prévias dos alunos.</p> <p>– Exploração dos recursos das páginas 84 e 85 do Manual.</p> <p>– Vídeo: <i>Como e onde surgiu o Cristianismo?</i>.</p> <p>– PowerPoint®: <i>Origem e difusão do Cristianismo.</i></p> <p>ANÁLISE DE FONTES</p> <p>Manual</p> <p>– Fontes apresentadas nas páginas 86 a 88 do Manual.</p> <p>Manual Digital/Dossiê do Professor:</p> <p>– Exploração dos recursos sugeridos nas páginas 84 a 91 do Manual Digital:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Áudio: <i>Sob escuta: Diálogo inter-religioso.</i> • Vídeos: <i>O Cristianismo; A Expansão do Cristianismo.</i> • Documento: <i>A importância do culto imperial.</i> • Imagem: <i>Bíblia.</i> • Vídeo e Documento: <i>Excerto do filme “Ben-hur” e Guião de Exploração.</i> • Áudio: <i>Sob escuta: O Santo Sepulcro.</i> • PowerPoint®: <i>HSInvestiga... As catacumbas.</i> <p>QuizEV: <i>HSI Olimpíadas II.III.</i></p>	<p>Subdomínio 2.3</p> <p>Origem e difusão do Cristianismo</p>	<p>A</p> <p>B</p> <p>C</p> <p>D</p> <p>E</p> <p>F</p> <p>G</p> <p>H</p> <p>I</p> <p>J</p>
<p>3. A formação da cristandade ocidental e a expansão islâmica</p>	<p>AE1 Explicar que a passagem da realidade imperial romana para a fragmentada realidade medieval se deveu ao clima de insegurança originado pelas invasões, pelos conflitos constantes e pela regressão económica.</p> <p>AE2 Reconhecer a importância da igreja enquanto fator de unidade numa realidade fragmentada.</p>	<p>Bárbaros</p> <p>Idade Média</p> <p>Reino</p> <p>Economia de subsistência</p> <p>Igreja Católica</p> <p>Ordem religiosa</p> <p>Rutura</p>	<p>TEMPO/ESPAÇO/CONTEXTUALIZAÇÃO</p> <p>– Levantamento de ideias prévias dos alunos.</p> <p>– Exploração dos recursos das páginas 96 e 97 do Manual.</p> <p>– Vídeo: <i>O que mudou na Europa nos séculos VI a IX?</i>.</p> <p>– PowerPoint®: <i>A Europa dos séculos VI a IX.</i></p> <p>ANÁLISE DE FONTES</p> <p>Manual</p> <p>– Fontes apresentadas nas páginas 98 a 102.</p>	<p>Subdomínio 3.1</p> <p>A Europa dos séculos VI a IX</p>	<p>A</p> <p>B</p> <p>C</p> <p>D</p> <p>E</p> <p>F</p> <p>G</p> <p>H</p> <p>I</p> <p>J</p>

		Monarquia	<p>Manual Digital/Dossiê do Professor: – Exploração dos recursos sugeridos nas páginas 96 a 105 do Manual Digital:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vídeos: <i>As invasões bárbaras e o fim do Império Romano; A decadência do Império Romano; O novo mapa político da Europa; Alta Idade média: clima de insegurança; Alta Idade Média: a economia ruralizada.</i> • Áudio: <i>Sob escuta: Os invasores viquingues.</i> • Documento: <i>Transformações na economia (diferentes perspetivas).</i> • Link: <i>Vida em clausura.</i> • Áudio: <i>Sob escuta: Cenário medieval para um filme.</i> • PowerPoint®: <i>O dia a dia nos mosteiros.</i> <p>QuizEV: <i>A Europa do século VI a IX; HSI Olimpíadas III.I.</i></p>		
	<p>AE1 Identificar acontecimentos relacionados com as origens da religião islâmica e a sua expansão.</p> <p>AE2 Reconhecer a língua e a religião como fatores de unidade do mundo islâmico.</p> <p>AE3 Caraterizar o caráter cosmopolita, comercial e urbano do mundo islâmico medieval.</p>	<p>Islão</p> <p>Corão</p> <p>Muçulmano</p> <p>Islamismo</p>	<p>TEMPO/ESPAÇO/CONTEXTUALIZAÇÃO – Levantamento de ideias prévias dos alunos. – Exploração dos recursos das páginas 106 e 107 do Manual. – Vídeo: <i>O que vamos investigar sobre o mundo muçulmano?.</i> – PowerPoint®: <i>O mundo muçulmano em expansão.</i></p> <p>ANÁLISE DE FONTES Manual – Fontes apresentadas nas páginas 108 a 113.</p> <p>Manual Digital/Dossiê do Professor: – Exploração dos recursos sugeridos nas páginas 106 a 115 do Manual Digital: • Imagem: <i>Caaba.</i> • Vídeos: <i>O Islamismo na atualidade; O Islamismo.</i> • Imagem: <i>Mercado de escravos.</i> • Áudio: <i>Sob Escuta: Peregrinos de duas rodas.</i></p>	<p>Subdomínio 3.2 O mundo muçulmano em expansão</p>	<p>A</p> <p>B</p> <p>D</p> <p>E</p> <p>F</p> <p>G</p> <p>H</p> <p>I</p> <p>J</p>

			<ul style="list-style-type: none"> • Documento: <i>Diferentes perspetivas: Civilização Islâmica – herdeira ou criadora?</i> • Link: <i>Visita virtual a Alhambra, Espanha.</i> • Vídeos: <i>A herança muçulmana: língua, arte e cultura; A herança muçulmana: economia, ciência e técnica.</i> • Áudio: <i>Sob Escuta: Património da Humanidade.</i> • Vídeo: <i>Excerto do filme “O físico” e Guião de Exploração.</i> • PowerPoint® e Documento: <i>Visita de Estudo: Os achados islâmicos em Mértola e Guião de Visita de Estudo.</i> <p>QuizEV: <i>O mundo muçulmano em expansão; HSI Olimpíadas III.II.</i></p>		
	<p>AE1 Reconhecer a importância da aristocracia guerreira e do clero cristão na regulação da sociedade, dada a fragilidade do poder régio.</p> <p>AE2 Analisar as dinâmicas económicas e sociais existentes entre senhores e camponeses.</p> <p>AE3 Compreender como se processavam as relações de vassalagem</p>	<p>Nobreza</p> <p>Clero</p> <p>Povo</p> <p>Aristocracia</p> <p>Servo</p> <p>Feudo</p> <p>Vassalo</p>	<p>TEMPO/ESPAÇO/CONTEXTUALIZAÇÃO</p> <p>– Levantamento de ideias prévias dos alunos.</p> <p>– Exploração dos recursos das páginas 116 e 117 do Manual.</p> <p>– Vídeo: <i>Como estava organizada a sociedade europeia nos séculos IX a XII?</i></p> <p>– PowerPoint®: <i>A sociedade europeia dos séculos IX a XII.</i></p> <p>ANÁLISE DE FONTES</p> <p>Manual</p> <p>– Fontes apresentadas nas páginas 118 a 124.</p> <p>Manual Digital/Dossiê do Professor:</p> <p>– Exploração dos recursos sugeridos nas páginas 116 a 127 do Manual Digital:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vídeo: <i>Alta Idade Média: a sociedade trinitária medieval.</i> • Áudios: <i>Sob Escuta: Recriação da Idade Média; Sob Escuta Mosteiro de Tatev.</i> • Vídeo: <i>Domínio Senhorial.</i> <p>QuizEV: <i>HSI Olimpíadas III.III.</i></p>	<p>Subdomínio 3.3</p> <p>A sociedade europeia nos séculos IX a XII</p>	<p>A</p> <p>B</p> <p>C</p> <p>D</p> <p>E</p> <p>F</p> <p>G</p> <p>H</p> <p>I</p> <p>J</p>

	<p>AE1 Reconhecer na Península Ibérica a existência de diferentes formas de relacionamento entre cristãos, muçulmanos e judeus.</p> <p>AE2 Descrever a formação do reino de Portugal, nomeadamente a luta de D. Afonso Henriques pela independência.</p> <p>AE3 Relacionar a formação do reino de Portugal com as dinâmicas de interação entre as unidades políticas cristãs e com a Reconquista.</p> <p>AE4 Referir os momentos-chave da autonomização e reconhecimento da independência de Portugal.</p>	<p>Judeu</p> <p>Condado</p> <p>Independência política</p> <p>Monarquia</p>	<p>TEMPO/ESPAÇO/CONTEXTUALIZAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> – Levantamento de ideias prévias dos alunos. – Exploração dos recursos das páginas 128 e 129 do Manual. – Vídeo: <i>O que se passava na Península Ibérica nos séculos IX a XII?</i>. – PowerPoint®: <i>A Península Ibérica nos séculos IX a XII.</i> <p>ANÁLISE DE FONTES</p> <p>Manual</p> <ul style="list-style-type: none"> – Fontes apresentadas nas páginas 130 a 136. <p>Manual Digital/Dossiê do Professor:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Exploração dos recursos sugeridos nas páginas 128 a 139 do Manual Digital: • Vídeos: <i>A conquista muçulmana da Península Ibérica; A Península Ibérica sob domínio muçulmano.</i> • Áudio: <i>Sob Escuta: A herança árabe em Portugal.</i> • PowerPoint® e Documento: <i>Visita de Estudo: Achados Islâmicos em Mértola e Guião de Visita de Estudo.</i> • Vídeos: <i>Relações entre muçulmanos e cristãos na Península Ibérica; A Reconquista cristã.</i> • Vídeo e Documento: <i>Excerto do filme “O Reino dos Céus” e Guião de Exploração.</i> • Vídeo: <i>O Condado Portucalese.</i> • PowerPoint®: <i>Muçulmanos e cristãos na Península Ibérica.</i> • Vídeos: <i>O reino de Portugal; Definição das fronteiras de Portugal.</i> • Áudio: <i>Sob Escuta: O primeiro herói português.</i> • PowerPoint® e Documento: <i>Visita de Estudo: A Idade Média na cidade da Guarda e Guião de Visita de Estudo.</i> • QuizEV: <i>HSI Olimpíadas III.IV.</i> <p>HSInvestiga:</p> <p><i>Caso III: A infância de D. Afonso Henriques, pp. 17 a 22.</i></p>	<p>Subdomínio 3.4</p> <p>A Península Ibérica nos séculos IX a XII</p>	<p>A</p> <p>B</p> <p>C</p> <p>D</p> <p>E</p> <p>F</p> <p>G</p> <p>H</p> <p>I</p> <p>J</p>
--	--	--	---	--	---

<p>4. Portugal no contexto europeu dos séculos XII a XIV</p>	<p>AE1 Compreender o processo de passagem de uma economia de subsistência para uma economia urbana na Europa medieval.</p> <p>AE2 Relacionar inovações técnicas e desenvolvimento demográfico com o dinamismo económico do período histórico estudado.</p> <p>AE3 Interpretar o aparecimento da burguesia.</p> <p>AE4 Explicar a divisão do país em senhorios laicos e eclesiásticos e em concelhos.</p> <p>AE5 Analisar o processo de fortalecimento do poder régio.</p> <p>AE6 Relacionar o crescimento de Lisboa com o dinamismo comercial marítimo e urbano da Europa nos séculos XIII e XIV.</p>	<p>Feira</p> <p>Mercado</p> <p>Burguês</p> <p>Senhorio</p> <p>Concelho</p> <p>Foral</p> <p>Cortes</p>	<p>TEMPO/ESPAÇO/CONTEXTUALIZAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> – Levantamento de ideias prévias dos alunos. – Exploração dos recursos das páginas 144 e 145 do Manual. – Vídeo: <i>Como era a economia, a sociedade e a política nos séculos XII a XIV?</i>. – PowerPoint®: <i>Desenvolvimento económico, relações sociais e poder político (séculos XII a XIV).</i> <p>ANÁLISE DE FONTES</p> <p>Manual</p> <ul style="list-style-type: none"> – Fontes apresentadas nas páginas 146 a 155. <p>Manual Digital/Dossiê do Professor:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Exploração dos recursos sugeridos nas páginas 144 a 157 do Manual Digital: • Documento: <i>Aumento demográfico na Europa Ocidental.</i> • Vídeo: <i>Europa Feudal: progressos na produção agrícola.</i> • Documento: <i>A feira mais antiga de Portugal.</i> • Áudio: <i>Sob Escuta: A roupa na Idade Média.</i> • PowerPoint® e Documento: <i>Visita de Estudo: A evolução do dinheiro no Museu do Dinheiro e Guião de Visita de Estudo.</i> • Vídeo: <i>Europa Feudal: fortalecimento da burguesia.</i> • Imagem: <i>Reconstituição de uma cidade medieval.</i> • Vídeo: <i>O dia a dia num concelho medieval; Europa feudal: o poder régio e a resistência dos senhores; Fortalecimento do poder régio.</i> • Áudio: <i>Sob Escuta: A justiça em Portugal durante a Idade Média.</i> • Vídeo e Documento: <i>Excerto de filme “Robin Hood” e Guião de Exploração.</i> • Vídeo: <i>Crescimento de Lisboa e o comércio europeu.</i> <p>QuizEV: <i>Apogeu e desagregação da “ordem” feudal; HSI Olimpíadas IV.I.</i></p>	<p>Subdomínio 4.1</p> <p>Desenvolvimento económico, relações sociais e poder político nos séculos XII a XIV</p>	<p>B</p> <p>E</p> <p>F</p> <p>G</p>
---	---	---	--	--	---

	<p>AE1 Compreender o papel exercido pelas instituições monásticas e pelas cortes régias e senhoriais na produção e disseminação da cultura.</p> <p>AE2 Caraterizar os estilos românico e gótico, destacando as especificidades regionais.</p>	<p>Corte</p> <p>Cultura cortesã</p> <p>Cultura popular</p> <p>Universidade</p> <p>Românico</p> <p>Gótico</p>	<p>TEMPO/ESPAÇO/CONTEXTUALIZAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> – Levantamento de ideias prévias dos alunos. – Exploração dos recursos das páginas 158 e 159 do Manual. – Vídeo: Como se caracterizava a cultura portuguesa?. – PowerPoint®: A cultura portuguesa face aos modelos europeus. <p>ANÁLISE DE FONTES</p> <p>Manual</p> <ul style="list-style-type: none"> – Fontes apresentadas nas páginas 160 a 171. <p>Manual Digital/Dossiê do Professor:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Exploração dos recursos sugeridos nas páginas 158 a 173 do Manual Digital: <ul style="list-style-type: none"> • Link: <i>Manuscrito medieval: Apocalipse de Lorvão;</i> • Vídeo: <i>Os livros na Idade Média; Banquete numa casa senhorial.</i> • Vídeo e Documento: <i>Excerto de filme “Coração de Cavaleiro” e Guião de Exploração.</i> • Áudio: <i>Sob escuta: A Universidade de Coimbra.</i> • Vídeo: <i>A arte românica: a arquitetura.</i> • Link: <i>Rota do Românico.</i> • Atividade: <i>Visita 360º à Igreja de São Pedro de Rates.</i> • PowerPoint®: <i>Arte Medieval.</i> • PowerPoint® e Documento: <i>Visita de Estudo: Os mistérios escondidos do Porto Medieval e Guião de Visita de Estudo.</i> • Vídeo: <i>A arquitetura gótica.</i> • Imagem: <i>Elementos estruturais do Gótico.</i> • Atividade: <i>Visita 360º ao Mosteiro da Batalha.</i> • Áudio: <i>Sob escuta: A Igreja de Notre Dame.</i> • QuizEV: <i>HSI Olimpíadas IV.II.</i> <p>HSInvestiga:</p> <p><i>Caso IV: A história atribulada de Notre Dame, pp. 23 a 28.</i></p>	<p>Subdomínio 4.2</p> <p>A cultura portuguesa face aos modelos europeus</p>	<p>B</p> <p>E</p> <p>F</p> <p>G</p>
--	---	--	---	--	---

	<p>AE1 Analisar a crise económica, social e política do século XIV em Portugal, integrando as guerras fernandinas no contexto da Guerra dos Cem anos.</p> <p>AE2 Integrar a revolução de 1383-1385 num contexto de crise e rutura, realçando os seus aspetos dinásticos e os confrontos militares, assim como as suas consequências políticas, sociais e económicas.</p>	<p>Quebra demográfica</p> <p>Crise económica</p> <p>Peste</p> <p>Revolução</p>	<p>TEMPO/ESPAÇO/CONTEXTUALIZAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> – Levantamento de ideias prévias dos alunos. – Exploração dos recursos das páginas 174 e 175 do Manual. – Vídeo: <i>Vamos investigar sobre as crises e revoluções do século XIV?</i> – PowerPoint®: <i>Crises e revolução no século XIV.</i> <p>ANÁLISE DE FONTES</p> <p>Manual</p> <ul style="list-style-type: none"> – Fontes apresentadas nas páginas 176 a 182. <p>Manual Digital/Dossiê do Professor:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Exploração dos recursos sugeridos nas páginas 174 a 185 do Manual Digital: <ul style="list-style-type: none"> • Vídeo: <i>Fome, peste e guerra.</i> • Áudio: <i>Sob escuta: Peste Negra na atualidade.</i> • Filme: <i>Excerto do filme “Morte Negra” e Guião de Exploração.</i> • Vídeos: <i>Fome, peste e guerra em Portugal; O problema da sucessão ao trono de 1383-1385.</i> • Áudio: <i>Sob escuta: Recriação medieval em Portugal.</i> • Vídeo: <i>A Batalha de Aljubarrota; Alterações na estrutura social portuguesa provocadas pela revolução de 1383-1385.</i> • PowerPoint® e Documento: <i>Visita de estudo: A arte e a “artimanha” do exército português em Aljubarrota e Guião de Visita de Estudo.</i> <p>QuizEV: <i>As crises do século XIV; HSI Olimpíadas IV.III.</i></p>	<p>Subdomínio 4.3</p> <p>Crises e revolução no século XIV</p>	<p>B</p> <p>E</p> <p>F</p> <p>G</p>
--	--	--	--	--	---

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA

A - Linguagens e textos

B - Informação e comunicação

C - Raciocínio e resolução de problemas

D - Pensamento crítico e pensamento criativo

E - Relacionamento interpessoal

F - Desenvolvimento pessoal e autonomia

G - Bem-estar, saúde e ambiente

H- Sensibilidade estética e artística

I - Saber científico, técnico e tecnológico

J - Consciência e domínio do corpo