



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS ANTÓNIO CORREIA DE OLIVEIRA

Ano Letivo: 2025/2026

DEPARTAMENTO CURRICULAR: **Ciências Humanas e Sociais**

ANO DE ESCOLARIDADE: **8.º**

CARGA HORÁRIA SEMANAL: **2 Tempos Letivos**

PERÍODO DA PLANIFICAÇÃO: **12 SETEMBRO A 12 JUNHO**

PLANIFICAÇÃO ANUAL GERAL DE HISTÓRIA

DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES)	IDENTIFICAR APLICAR CONCEITOS	ESTRATÉGIAS DE ENSINO / ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM E RECURSOS A UTILIZAR	UNIDADE DIDÁTICA/ CONTEÚDOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO (DESCRIPTORIOS OPERATIVOS)
5. Expansão e mudança nos séculos XV e XVI	AE1 Referir as principais condições e motivações da expansão portuguesa. AE2 Demonstrar a importância que o poder régio e os diversos grupos sociais tiveram no arranque da expansão portuguesa. AE3 Reconhecer rumos e etapas principais da expansão henriquina. AE4 Relacionar a política expansionista de D. João II e a assinatura do Tratado de Tordesilhas com a estratégia ibérica de partilha de espaços coloniais. AE5 Identificar as principais características da conquista e da ocupação espanholas na América Central e do Sul.	Navegação astronómica Colonização Capitão-donatário Império colonial <i>Mare clausum</i> Monopólio comercial Feitoria Tráfico de escravos Aculturação/ Encontro de culturas Missionação Globalização	TEMPO/ESPAÇO/CONTEXTUALIZAÇÃO - Levantamento de ideias prévias dos alunos - Exploração das páginas 12 e 13 do Manual Atividade: <i>A expansão portuguesa e espanhola no século XVI</i> ANÁLISE DE FONTES Manual - Fontes apresentadas nas páginas 14 a 38 Manual Digital/Dossiê do Professor (DP): - Exploração dos recursos sugeridos nas páginas 13 a 39 do Manual Digital PowerPoint®: <i>A abertura ao Mundo; O mundo (des)conhecido; Visita de estudo: A expansão portuguesa em Vila do Conde</i> (Guião de exploração DP); <i>Visita de estudo: A exploração do açúcar na ilha da Madeira</i> (Guião de exploração DP); <i>Especiarias do Oriente; Portugueses no Oriente; Visita de estudo: O mercado de escravos em Lagos</i> (Guião de exploração DP) Vídeos: <i>HSInfiltrados: Entramos nos Painéis de S. Vicente!; Mitos e lendas dos séculos XV e XVI: um mundo por descobrir; O início da expansão</i>	Subdomínio 5.1 A abertura ao Mundo	A B C D F G H I J

	AE6 Caraterizar sumariamente as principais civilizações de África, América e Ásia, à chegada dos europeus. AE7 Distinguir formas de ocupação e de exploração económicas implementadas por Portugal em África, na Índia e no Brasil, considerando as especificidades de cada uma dessas regiões. AE8 Reconhecer a submissão violenta de diversos povos e o tráfico de seres humanos como uma realidade da expansão. AE9 Identificar as rotas intercontinentais, destacando os principais centros distribuidores de produtos ultramarinos. AE10 Compreender que as novas rotas de comércio intercontinental constituíram a base do poder global naval português, promovendo a circulação de pessoas e produtos e influenciando os hábitos culturais.		<i>portuguesa: condições e interesses socioeconómicos; Instrumentos náuticos: utilização de um astrolábio; Império Português: a colonização dos arquipélagos atlânticos; A cana de açúcar na Madeira; Descobertas no tempo do Infante D. Henrique; Descobertas no reinado de D. João II; O Tratado e Tordesilhas; Excerto do filme: 1492 – Cristóvão Colombo (Guião de exploração DP); A descoberta do Brasil; Os povos africanos nos séculos XV e XVI; Império Português: os Portugueses na Ásia; Excerto do filme: Silêncio (Guião de exploração DP); Império Português: Portugueses na América; Conquista e ocupação espanholas na América; Expansão europeia: tráfico de seres humanos; Racismo e intolerância religiosa nos séculos XV e XVI; O comércio intercontinental e as alterações do quotidiano e do conhecimento</i> Áudios: <i>Sob Escuta: Nau portuguesa; Sob escuta: O mistério de Cristóvão Colombo; Escuto! 1</i> Exercício: <i>Conquista de Ceuta</i> Investiga: <i>Infante D. Henrique e a Fortaleza de Sagres (RTP Play, Visita Guiada: T.4, Ep.12); O Tratado de Tordesilhas (RTP Ensina); Captura do imperador inca Atahualpa por Francisco Pizarro (RTP Ensina)</i> Documentos: <i>Infante D. Henrique; Cronologia: A Madeira até à chegada dos Portugueses; Diferentes perspetivas sobre a chegada de Vasco da Gama à Índia; Portugueses e Africanos, a visão dos povos; Comércio português no Oriente, século XVI; Tenochtitlán, cidade asteca; As mulheres no tempo dos Descobrimentos</i> Imagens: <i>Comércio português no Oriente, séc. XVI; Divisão do Brasil em capitanias</i> QuizEV: <i>HSI Olimpíadas V.I</i> Avaliação: <i>Ficha de Avaliação A – n.º 1; Ficha de</i>		
--	--	--	---	--	--

			<i>Avaliação B – n.º 1</i> Caderno de Atividades: Fichas 1 a 3; Teste 1 HSInclusão: Fichas 1 a 4: Teste 1 HSI pelo Mundo: Roteiros 1 a 4 HSI em Rubricas: Teste rápido 1		
	AE1 Relacionar a renovação cultural dos séculos XV e XVI com o apoio mecénico. AE2 Compreender o desenvolvimento de novos valores e atitudes e o papel da imprensa na sua disseminação. AE3 Compreender a inspiração clássica da arte renascentista e as especificidades do manuelino. AE4 Compreender em que condições se desenvolveu, na Cristandade ocidental, um movimento de insatisfação e de crítica que culminou numa rutura religiosa. AE5 Conhecer alguns dos princípios ideológicos que separam o protestantismo do catolicismo. AE6 Reconhecer que tanto a reforma protestante como a católica foram acompanhadas de manifestações de intolerância, destacando o caso da Península Ibérica.	Humanismo Renascimento Mecenato Geocentrismo/ Heliocentrismo Teocentrismo/ Antropocentrismo Arte renascentista Manuelino Naturalismo Reforma Protestante Contrarreforma Dogma Individualismo Cristão-novo	TEMPO/ESPAÇO/CONTEXTUALIZAÇÃO – Levantamento de ideias prévias dos alunos – Exploração das páginas 42 e 43 do Manual – Atividade: <i>Cultura e religião no século XV</i> ANÁLISE DE FONTES Manual – Fontes apresentadas nas páginas 44 a 62 Manual Digital/Dossiê do Professor (DP): – Exploração dos recursos sugeridos nas páginas 43 a 63 do Manual Digital: Vídeos: <i>Renascimento: Renovação cultural e mecenas; A invenção da imprensa; A escultura renascentista; A pintura renascentista; O estilo Manuelino; A pintura renascentista; A Reforma Protestante; Excerto do filme: Lutero (Guião de exploração DP); Reforma católica e contrarreforma; A intolerância na Reforma Católica e na Reforma Protestante</i> Documentos: <i>O mecenas nos nossos dias; As boas maneiras no século XV Leonardo da Vinci; Distinção entre Cristão e Católico; A expansão do luteranismo; A Inquisição; As consequências económicas e culturais da expulsão dos judeus</i> Jogo: <i>Renascimento: a valorização da experiência e da razão</i>	Subdomínio 5.2 Renascimento e Reforma	A B C D F G H I

			PowerPoint®: <i>Renascimento e Reforma; O interesse dos humanistas pelos clássicos; Florença, cidade dos artistas do Renascimento; A Arte do Renascimento; No rasto das pinturas de Leonardo da Vinci; Alguns exemplares do Manuelino; Visita de estudo: A arte quinhentista em Lisboa (Guião de exploração DP); Da crise na Igreja Católica à Reforma Protestante; Reforma e Contrarreforma; Visita de estudo: O Renascimento e a Contrarreforma no Funchal (Guião de exploração DP)</i> Imagens: <i>Reconstituição de uma oficina de imprensa; A arquitetura renascentista</i> Atividades: <i>A Escola de Atenas; Visita 360º a um monumento Manuelino</i> Áudios: <i>Sob Escuta: Luteranismo; Sob Escuta: Encontro de Igrejas; Escuto! 2</i> QuizEV: <i>HSI Olimpíadas V.II</i> Avaliação: <i>Ficha de Avaliação A – n.º 2; Ficha de Avaliação B – n.º 2</i> Caderno de Atividades: <i>Fichas 4 a 6; Teste 2</i> HSIInclusão: <i>Fichas 4 a 6; Teste 2</i> HSI em Rubricas: <i>Teste rápido 2</i>		
6. Portugal no contexto europeu dos séculos XVII e XVIII	AE1 Identificar fatores e manifestações de crise no Império Português a partir de meados do século XVI, destacando a ascensão de outros impérios coloniais (Países Baixos, França e Inglaterra). AE2 Concluir que a União Ibérica resultou da confluência de interesses dos	<i>Mare Liberum</i> Capitalismo comercial Bolsa de Valores Companhia de comércio	TEMPO/ESPAÇO/CONTEXTUALIZAÇÃO – Levantamento de ideias prévias dos alunos – Exploração das páginas 70 e 71 do Manual – Atividade: <i>Impérios coloniais e principais rotas marítimas, séc. XVIII</i> ANÁLISE DE FONTES Manual – Fontes apresentadas nas páginas 72 a 80	Subdomínio 6.1 O Império Português e a concorrência internacional	A B C D F G

	grupos dominantes nos dois Estados. AE3 Compreender que a Restauração resultou da divergência de interesses de uma parte significativa da sociedade portuguesa relativamente às políticas imperiais espanholas.	Comércio triangular Restauração	Manual Digital/Dossiê do Professor (DP): – Exploração dos recursos sugeridos nas páginas 71 a 81 do Manual Digital Vídeos: <i>O Império Português em crise; A organização política das Províncias Unidas; O empreendedorismo da burguesia do Norte; Excerto do filme: A Febre das Tulipas</i> (Guião de exploração DP); <i>O capitalismo comercial; A morte de D. Sebastião e a crise de sucessão; Domínio filipino: as Cortes de Tomar; Domínio filipino: descontentamento social; Guerra da Restauração</i> Áudios: <i>Sob Escuta: Um navio naufragado; Sob Escuta: O tráfico de escravos; Escuto! 3</i> Documento: <i>Os ataques</i> Imagens: <i>Comércio Holandês na Europa ; Domínios Holandeses no Índico; Motins populares e guerras da Restauração</i> PowerPoint®: <i>O Império português e a concorrência internacional; União Ibérica: curiosidades; Comércio triangular</i> QuizEV: <i>HSI Olimpíadas VI.I</i> Avaliação: Ficha de Avaliação A – n.º 3; Ficha de Avaliação B – n.º 3 Caderno de Atividades: Fichas 7 e 8; Teste 3 HSInclusão: Fichas 7 e 8: Teste 3 HSI em Rubricas: Teste rápido 3		H I J
	AE1 Relacionar o absolutismo com a manutenção da sociedade de ordens e com as opções	Antigo Regime Sociedade de Ordens	TEMPO/ESPAÇO/CONTEXTUALIZAÇÃO – Levantamento de ideias prévias dos alunos – Exploração das páginas 84 e 85 do Manual	Subdomínio 6.2 O Antigo Regime no século XVIII	A B

	mercantilistas.	Absolutismo	– Atividade: <i>Divisão política da Europa no Antigo Regime.</i> ANÁLISE DE FONTES Manual – Fontes apresentadas nas páginas 86 a 96. Manual Digital/Dossiê do Professor (DP): – Exploração dos recursos sugeridos nas páginas 85 a 97 do Manual Digital PowerPoint®: <i>O Antigo Regime no século XVIII</i> Exercícios: <i>Identificar os pressupostos fundamentais do absolutismo régio; Reconhecer a corte e as cerimónias públicas como instrumentos do poder absoluto; Descrever o reinado de D. João V; Caraterizar a sociedade de ordens do Antigo Regime; Diferenciar a hierarquização da sociedade de ordens; Caraterizar a sociedade portuguesa no Antigo Regime; Identificar as principais causas do atraso da agricultura; Destacar o impacto do comércio internacional na economia; Explicitar os objetivos e as medidas mercantilistas; Descrever a economia portuguesa na 1.ª metade do século XVII; Reconhecer as medidas mercantilistas portuguesas; Avaliar o impacto das medidas mercantilistas portuguesas; Explicitar o impacto do Tratado de Methuen e do ouro brasileiro</i> Áudios: <i>Sob Escuta: A capela real de Versalhes; Sob Escuta: Carrilhões de Maфра; Escuto! 3</i> Vídeos: <i>Excerto do filme: Vatel (Guião de exploração DP); As nascentes do aqueduto das águas livres; O absolutismo régio em Portugal: o exemplo de D. João V; A sociedade portuguesa do Antigo Regime; Excerto do filme: Maria Antonieta (Guião de exploração DP)</i> Investiga: <i>O ouro do Brasil e as Leis Pragmáticas (RTP Ensina)</i>		C D F G H I J
	AE2 Diferenciar os ritmos de evolução da agricultura dos ritmos do dinamismo comercial no quadro de uma economia pré-industrial. AE3 Referir elementos de mudanças políticas, sociais e económicas no projeto pombalino.	Mercantilismo Manufatura			

			QuizEV: HSI Olimpíadas VI.II Avaliação: Ficha de Avaliação A – n.º 3; Ficha de Avaliação B – n.º 3 Caderno de Atividades: Fichas 9 e 10; Teste 3 HSIInclusão: Fichas 9 e 10; Teste 3 HSI em Rubricas: Teste rápido 4		
	AE1 Caraterizar a arte e mentalidade barrocas. AE2 Concluir que os avanços verificados na ciência e na técnica se relacionaram com o desenvolvimento do método científico. AE3 Enquadrar as novas propostas sociais e políticas na filosofia das Luzes. AE3 Referir elementos de mudanças políticas, sociais e económicas no projeto pombalino. AE4 Destacar a afirmação do poder absoluto no urbanismo pombalino. AE5 Compreender a ação dos estrangeirados e do Marquês de Pombal no contexto do pensamento iluminista.	Barroco Revolução científica Racionalismo Iluminismo Estrangeirado Separação de poderes Soberania popular Direitos Humanos	TEMPO/ESPAÇO/CONTEXTUALIZAÇÃO – Levantamento de ideias prévias dos alunos – Exploração das páginas 100 e 101 do Manual – Atividade: <i>O dinamismo cultural na Europa do século XVII e XVIII</i> ANÁLISE DE FONTES Manual – Fontes apresentadas nas páginas 102 a 116 Manual Digital/Dossiê do Professor (DP): – Exploração dos recursos sugeridos nas páginas 101 a 117 do Manual Digital PowerPoint®: <i>A cultura em Portugal no contexto Europeu; Visita de Estudo: O absolutismo joanino, em Mafra</i> (Guião de exploração DP); <i>Da Enciclopédia à Wikipédia; A arte barroca; Um século de mudanças (século XVIII); Um século de mudanças (século XVIII); Vista de estudo: O desenvolvimento manufatureiro do século XVIII na Covilhã</i> (Guião de exploração DP) Vídeos: <i>A arte barroca; Os avanços da ciência moderna; Excerto do filme: Belle</i> (Guião de exploração DP); <i>HSInfiltrados: Entramos no salão da Madame Geoffrin; O despotismo esclarecido; Excerto do filme: Um Caso Real</i> (Guião de exploração DP); <i>A governação do Marquês de Pombal: medidas políticas e económicas; A reconstrução da cidade de Lisboa após o terramoto de 1755: o reordenamento urbano; A governação do Marquês de Pombal: reformas do ensino</i>	Subdomínio 6.3 A cultura em Portugal no contexto europeu	A B C D F G H I J

			Imagem: <i>A origem e difusão do barroco</i> Atividade: <i>Visita 360° à Igreja de Santa Cruz de Braga</i> Link: <i>Museu Nacional do Traje; Academia das Ciências de Lisboa; Caves do vinho do Porto; Museu do Douro; Lisboa Story Centre</i> Áudios: <i>Sob Escuta: Festival de música barroca; Sob Escuta: O português pioneiro no voo; Escuto! 4</i> Documentos: <i>A Marquesa de Châtelet; Testemunhos do terramoto</i> Investiga: <i>Constituição da República Portuguesa</i> QuizEV: <i>HSI Olimpíadas VI.III</i> Avaliação: Ficha de Avaliação A – n.º 4; Ficha de Avaliação B – n.º 4 Caderno de Atividades: Fichas 11 a 13; Teste 4 HSIInclusão: Fichas 11 a 13; Teste 4 HSI em Rubricas: Teste rápido 5		
7. Crescimento e ruturas no Mundo ocidental nos séculos XVIII e XIX	AE1 Sublinhar a ligação existente entre as novas tendências demográficas, a transformação da estrutura da propriedade agrícola e as inovações técnicas. AE2 Analisar as condições que favoreceram o arranque da Revolução Industrial e as alterações verificadas no regime de produção.	Revolução agrícola <i>Enclosure</i> Explosão demográfica Êxodo rural Revolução industrial	TEMPO/ESPAÇO/CONTEXTUALIZAÇÃO – Levantamento de ideias prévias dos alunos – Exploração das páginas 124 e 125 do Manual – Atividade: <i>O arranque das revoluções Agrícola e Industrial</i> ANÁLISE DE FONTES Manual – Fontes apresentadas nas páginas 126 a 130 Manual Digital/Dossiê do Professor (DP):	Subdomínio 7.1 A Revolução Agrícola e o arranque da Revolução Industrial	A B C D F G H I

		Maquinofatura	– Exploração dos recursos sugeridos nas páginas 125 a 131 do Manual Digital PowerPoint®: <i>A Revolução Agrícola e o arranque da Revolução Industrial; Visita de estudo: O desenvolvimento manufatureiro do século XVIII na Covilhã</i> (Guião de exploração DP); <i>Visita de estudo: A exploração do açúcar na ilha da Madeira</i> (Guião de exploração DP) QuizEV: <i>A Revolução Agrícola e o arranque da Revolução Industrial: HSI Olimpíadas VII.I</i> Imagem: <i>Análise da caricatura sobre a vacinação</i> Vídeo: <i>A Revolução Agrícola e a Revolução Demográfica: A prioridade de Inglaterra na Revolução Industrial</i> Investiga: <i>Vacina, a palavra que vem de vaca (RTP Ensina)</i> Áudio: <i>Sob Escuta: A invenção da vacina: Sob Escuta: A Inglaterra da Revolução Industrial; Escuto! 4</i> Exercícios: <i>Assinalar as condições favoráveis para o arranque da industrialização em Inglaterra; Indicar os setores de arranque da Revolução Industrial</i> Avaliação: Ficha de Avaliação A – n.º 4; Ficha de Avaliação B – n.º 4 Caderno de Atividades: Fichas 14 e 15; Teste 4 HSIInclusão: Fichas 14 e 15; Teste 4 HSI em Rubricas: Teste rápido 6		J
	AE1 Compreender as razões que justificaram o primeiro processo de independência por parte de um território colonial europeu (EUA) AE2 Destacar no processo revolucionário francês a abolição dos direitos e privilégios feudais e o estabelecimento do conceito de	Liberalismo Constituição Cidadania Carta Constitucional Sufrágio censitário/	TEMPO/ESPAÇO/CONTEXTUALIZAÇÃO – Levantamento de ideias prévias dos alunos – Exploração das páginas 134 e 135 do Manual – Atividade: <i>O triunfo das revoluções liberais.</i> ANÁLISE DE FONTES Manual – Fontes apresentadas nas páginas 136 a 149	Subdomínio 7.2 O triunfo das revoluções liberais	A B D F G H

	cidadania moderno, estabelecendo-se, teoricamente, o princípio da igualdade perante a lei. AE3 Compreender a importância das conquistas da revolução francesa para o liberalismo, estabelecendo ligações com o caso português. AE4 Interpretar a revolução liberal portuguesa, identificando causas e as diversas propostas políticas expressas na Constituição de 1822, na Carta Constitucional de 1826 e na resistência absolutista. AE5 Contextualizar a independência do Brasil no processo revolucionário liberal português. AE6 Reconhecer que o fim do Antigo Regime e o estabelecimento de uma nova ordem liberal e burguesa em Portugal resultou numa guerra civil.	Sufrágio universal Monarquia constitucional/ Estado Federal/República	Manual Digital/Dossiê do Professor (DP): – Exploração dos recursos sugeridos nas páginas 135 a 150 do Manual Digital PowerPoint®: <i>O triunfo das revoluções liberais</i> Vídeo: <i>A Revolução Liberal Americana; Excerto do filme: O Patriota (Guião de exploração DP); As principais etapas da Revolução Francesa; Excerto do filme: Os Visitantes – A Revolução (Guião de exploração DP); As principais etapas da Revolução Francesa; A herança da Revolução Francesa; Excerto do filme: As Linhas de Wellington (Guião de exploração DP); A implantação do Liberalismo em Portugal; HSI Infiltrados nas Cortes Constituintes; A Constituição de 1822 e o sistema político português; O processo de independência do Brasil; O fim do Antigo Regime em Portugal</i> Documentos: <i>A Constituição Americana de 1787; As 13 colónias fundadoras dos EUA (1776); Os Estados Gerais; As mulheres na Revolução Francesa; A abertura dos portos do Brasil; De onde vêm os elementos das Cortes Constituintes?</i> Exercício: <i>Descrever o processo que levou à independência dos EUA; Verificar o carácter iluminista na Declaração dos Direitos do Homem e do Cidadão; Caracterizar a república popular: a Convenção (1792-1795); Reconhecer os ideais universais da Revolução Francesa; Constituição de 1822 e Carta Constitucional de 1826; Referir causas e consequências da independência do Brasil; Integrar a guerra civil de 1832-1834 no contexto da difícil implantação do Liberalismo</i> Áudio: <i>Sob Escuta: Dia da Bastilha; Sob Escuta: A batalha de Waterloo; Escuto! 5</i> QuizEV: <i>HSI Olimpíadas VII.II</i>	I J
--	---	--	---	-------------------

			Avaliação: Ficha de Avaliação A – n.º 5; Ficha de Avaliação B – n.º 5 Caderno de Atividades: Fichas 16 a 18; Teste 5 HSInclusão: Fichas Fichas 16 a 18; Teste 5 HSI em Rubricas: Teste rápido 6		
8. O Mundo industrializado no século XIX	AE1 Identificar as principais potências industrializadas no século XIX, ressaltando a importância da revolução dos transportes para a mundialização da economia. AE2 Selecionar as alterações que se operaram a nível económico, social e demográfico devido ao desenvolvimento dos meios de produção. AE3 Relacionar as condições de vida e trabalho do operariado com o aparecimento dos movimentos reivindicativos e da ideologia socialista. AE4 Relacionar o aparecimento das novas correntes culturais e artísticas com as transformações da revolução industrial e a confiança no conhecimento científico.	Capitalismo industrial e financeiro Liberalismo económico Mercado nacional Classes médias Proletariado Marxismo Socialismo Comunismo Sindicalismo Romantismo Realismo Impressionismo	TEMPO/ESPAÇO/CONTEXTUALIZAÇÃO – Levantamento de ideias prévias dos alunos – Exploração das páginas 156 e 157 do Manual – Atividade: Desenvolvimento técnico-científico e encurtamento das distâncias no século XIX ANÁLISE DE FONTES Manual – Fontes apresentadas nas páginas 158 a 178. Manual Digital/Dossiê do Professor (DP): – Exploração dos recursos sugeridos nas páginas 157 a 179 do Manual Digital PowerPoint®: <i>As transformações económicas, sociais e culturais na segunda metade do século XIX; Evolução da rede de caminhos de ferro na Europa; A importância do Canal do Suez; Visita de estudo: As transformações artísticas no Porto do século XIX (Guião de exploração DP); A arte europeia no século XIX</i> Documentos: <i>A ocidentalização do Japão; Registos de patentes de invenção nos EUA; Da revolução dos transportes ao domínio económico mundial; Preocupações com o urbanismo; Self made man; Aumento do crime</i>	Subdomínio 8.1 Transformações económicas, sociais e culturais	A B D F G H I J

Vídeos: *Excerto do filme: O Último Samurai (Guião de exploração DP); Idade da eletricidade e do petróleo; Excerto do filme: Sherlock Holmes – Jogo de Sombras (Guião de exploração DP); HSIInfiltrados: A estação de comboios; A alta burguesia empresarial e financeira no séc. XIX; A explosão demográfica do século XIX: a emigração; O crescimento e transformação do espaço urbano; A alta burguesia empresarial e financeira no século XIX; A evolução do proletariado; As condições de vida e trabalho do operariado no século XIX; O proletariado; Excerto do filme: Oliver Twist (Guião de exploração DP); Movimento operário; Excerto do filme: O Jovem Karl Marx (Guião de exploração DP); A industrialização e os avanços da ciência e da técnica: as alterações ao quotidiano; O Realismo e o Naturalismo; O Impressionismo; Excerto do filme: Mr. Turner (Guião de exploração DP)*

Exercício: *Relacionar o liberalismo económico com a precariedade operária; Salientar o crescimento das cidades e da população urbana; Reconhecer transformações demográficas e do espaço urbano; Caraterizar a burguesia no século XIX; Descrever os processos de proletarização; Reconhecer as condições de vida e de trabalho do operariado no século XIX; Identificar as conquistas do movimento sindical; Relacionar as condições do proletariado com as doutrinas socialistas; Caraterizar as propostas das doutrinas socialistas; Indicar as principais caraterísticas do Impressionismo; Identificar as principais caraterísticas do Realismo*

Imagens: *Destinos da emigração europeia; Nova Iorque, 1888; Crianças abandonadas*

Áudio: *Sob Escuta: Um livro revolucionário; Sob Escuta: A Torre Eiffel; Escuto!6*

Link: *Torre Eiffel (imagens de drone); Visita virtual ao Museu d'Orsay*

			Atividade: <i>Visita 360º ao Palácio de Cristal Português</i> QuizEV: <i>HSI Olimpíadas VIII.I</i> Avaliação: Ficha de Avaliação A – n.º 6; Ficha de Avaliação B – n.º 6 Caderno de Atividades: Fichas 19 e 20; Teste 6 HSInclusão: Fichas 19 e 20; Teste 6 HSI em Rubricas: Teste rápido 8		
	AE1 Analisar a política económica regeneradora, nomeadamente o investimento efetuado nas infraestruturas de transporte, que moldaram o desenvolvimento da agricultura e a industrialização. AE2 Relacionar a emigração com as dificuldades sentidas pelos pequenos produtores rurais na segunda metade do século XIX. AE3 Integrar a emigração portuguesa da segunda metade do século XIX no contexto das migrações europeias do período. AE4 Justificar o aparecimento e desenvolvimento do operariado português.	Regeneração	TEMPO/ESPAÇO/CONTEXTUALIZAÇÃO – Levantamento de ideias prévias dos alunos – Exploração das páginas 182 e 183 do Manual – Atividade: O mundo industrializado do século XIX: o caso português ANÁLISE DE FONTES Manual – Fontes apresentadas nas páginas 184 a 192 Manual Digital/Dossiê do Professor (DP): – Exploração dos recursos sugeridos nas páginas 183 a 193 do Manual Digital: PowerPoint®: <i>O mundo industrializado do século XIX: o caso português; Visita de Estudo: A revolução dos transportes do século XI, no Entroncamento (Guião de exploração DP); Visita de Estudo: O desenvolvimento industrial do século XIX nos Açores (Museu do Tabaco) (Guião de exploração DP); Visita de Estudo: O desenvolvimento industrial do século XIX nos Açores (chá Gorreana) (Guião de exploração DP)</i> Exercício: <i>Identificar os obstáculos à modernização portuguesa; O norte como farol da indústria do século</i>	Subdomínio 8.2 O caso português	A B D F G H I J

			<i>XIX; Relacionar a estabilidade política com a modernização durante a Regeneração; Avaliar os resultados económicos, demográficos e sociais da Regeneração; Relacionar o fontismo com a dependência financeira estrangeira; Descrever o aparecimento e desenvolvimento do operariado português</i> Imagem: <i>Tempo que um correio expresso levaria de Lisboa às capitais de distrito, em 1810; Ponte Eiffel, Viana do Castelo; Cartoon de Rafael Bordalo Pinheiro sobre Fontes Pereira de Melo</i> Links: <i>A revolta da Maria da Fonte (RTP Ensina); Revolta da Patuleia (RTP Ensina); Visita virtual aos Museu das Comunicações</i> Vídeo: <i>A Regeneração. A modernização portuguesa. O Fontismo; Viagem de Rafael Bordalo Pinheiro para o Brasil; Um retrato de Lisboa na transição do século XX</i> Áudio: <i>Sob Escuta: A inauguração do caminho de ferro; Sob Escuta: Fundação de um partido político; Escuto!6</i> Investiga: <i>As casas de Paredes dos Brasileiros de Torna-Viagem (SIC Notícias); A indústria no fim da monarquia (RTP Ensina)</i> QuizEV: <i>HSI Olimpíadas VIII.II</i> Avaliação: Ficha de Avaliação A – n.º 6; Ficha de Avaliação B – n.º 6; Teste global Caderno de Atividades: Fichas 21 e 22; Teste 6 HSInclusão: Fichas 21 e 22; Teste 6 HSI em Rubricas: Teste rápido 9; Teste rápido global	
--	--	--	--	--

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA

A - Linguagens e textos

B - Informação e comunicação

C - Raciocínio e resolução de problemas

D - Pensamento crítico e pensamento criativo

E - Relacionamento interpessoal

F - Desenvolvimento pessoal e autonomia

G - Bem-estar, saúde e ambiente

H- Sensibilidade estética e artística

I - Saber científico, técnico e tecnológico

J - Consciência e domínio do corpo

