AGRUPAMENTO DE ESCOLAS ANTÓNIO CORREIA DE OLIVEIRA

Ano Letivo: 2026/2027

DEPARTAMENTO CURRICULAR:	**Línguas**	ANO DE ESCOLARIDADE:	**5º**
CARGA HORÁRIA SEMANAL:	90m+45m	PERÍODO DA PLANIFICAÇÃO:	**12 SETEMBRO A 13 JUNHO**

PLANIFICAÇÃO ANUAL GERAL DE INGLÊS

DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES)	ESTRATÉGIAS DE ENSINO / ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM	RECURSOS A UTILIZAR	UNIDADE DIDÁTICA/CONTEÚDOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO (DESCRITORES OPERATIVOS)	PROCESSO DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO AVALIATIVA
Áreas temáticas/ situacionais **Competência comunicativa**	Gostos e preferências pessoais; profissões; descrição física; rotinas diárias; atividades de tempos livres e alimentação. **Compreensão oral** Identificar palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais; entender pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas; identificar a ideia global de pequenos textos orais; seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma lenta, clara e pausada. **Compreensão escrita** Seguir instruções elementares; reconhecer informação que lhe é familiar em anúncios/avisos; compreender mensagens curtas e simples (postais, mensagens de texto, post/tweets, blogs, emails) sobre assuntos do seu interesse; desenvolver a literacia, entendendo textos simplificados de leitura extensiva com vocabulário familiar, lendo frases e pequenos textos em voz alta. **Interação oral** Pedir e dar informações sobre identificação pessoal; formular perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares; fazer sugestões e convites simples; interagir de forma simples; participar numa conversa simples sobre temas básicos e factuais para satisfazer necessidades imediatas.	▪ Leitura; ▪ Conversas informais; ▪ Fichas de trabalho (com verdadeiro ou falso; preenchimento de espaços); ▪ Leitura e compreensão de texto; ▪ Completamento de diálogos /frases; ▪ Exercícios de correspondência; ▪ Exercícios de ordenação sequencial; ▪ Pesquisa vocabular no dicionário; ▪ Role-play; ▪ Observação de imagens; ▪ Legendagem de imagens;	- Manual - Livros de exercícios - Fichas de trabalho - Computador - Wi Fi - projetor; ….	**Let´s start** O alfabeto Alguns estrangeirismos de origem inglesa Numerais cardinais (T-shirt, hamburger, baby-sitter) Numerais cardinais Objetos sala de aula Cores Pronomes demonstrativos Imperativo Linguagem utilizada na sala de aula Alguns países de expressão inglesa: Reino Unido, Irlanda, Estados Unidos, Canadá, África do Sul, Austrália e Nova Zelândia Capitais e algumas cidades importantes dos países estudados **Unidade: 1 “My space”** Saudações e despedidas Apresentar alguém Informação pessoal: nome,	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	A avaliação incide sobre os vários domínios da aprendizagem: compreensão oral, leitura, interação oral, produção oral, escrita, domínio sociocultural léxico e gramática Questionários Orais/ escritos Apresentação oral Trabalho individual e/ou pares (observação sala de aula) Trabalhos de Produção escrita

Eco-Escolas
CLUBES CIÊNCIA VIVA NA ESCOLA
Erasmus+
Selo Escola Saudável 2022/2024
Selo Protetor
Foi atribuído a esta escola: selo de Segurança Digital Ouro válido até 07/2024

	Interação escrita Preencher um formulário (online ou em formato papel) simples com informação pessoal e preferências pessoais básicas; pedir e dar informação pessoal de forma simples; pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; responder a um email, chat ou mensagem de forma simples. **Produção oral** Articular sons da língua inglesa não existentes na língua materna; pronunciar, com correção, expressões e frases familiares; exprimir gostos e preferências pessoais, utilizando frases simples; descrever aspetos simples do seu dia a dia, utilizando frases simples; fazer descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns; falar/fazer apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente. **Produção escrita** Descrever-se a si e à família; redigir mensagens e notas pessoais; redigir postais e convites; escrever sobre as suas preferências, utilizando expressões e frases simples, justificando-as usando o conector because; descrever uma imagem usando there is/there are.	▪ Construção de frases; ▪ Exercícios de pergunta e resposta; ▪ Questões de resposta automática com feedback imediato; ▪ Resolução de crucigramas ▪ Palavras cruzadas; ▪ Trabalhos de pesquisa; ▪ Visualização de vídeos; ▪ Vídeos tutoriais; ▪ Realização online de exercícios; ▪ Utilização das várias ferramentas digitais para criação de trabalhos e/ou concretização de tarefas dadas. ▪ Jogos de consolidação.		apelido, idade, endereço, email, número de telefone Meses, dias da semana, estações do ano Numerais ordinais Aniversários (datas) Pronomes pessoais Determinantes possessivos Preposições de tempo Interesses Presente do verbo “To be” **Unidade 2: “Family Ties”** Membros da família Profissões Verbo to have got – Presente Simples (Afirmativa, Negativa e interrogativa) Artigos definidos e indefinidos Plurais regulares e irregulares **Unidade 3: “ Looking Great”** O corpo humano Descrição física: peso, altura, aparência, idade, cabelo e rosto Antónimos Posição dos adjetivos na frase Vestuário, calçado e acessórios Caso possessivo Whose Pronomes possessivos Can/ can´t Conetores: and / but	Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	
Competência intercultural	Reconhecer realidades interculturais distintas					
Competência estratégica	Sugestão de tópicos a serem trabalhados Comunicar eficazmente em contexto Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Pensar criticamente Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem					

				Unidade 4:“ Feel good” Alimentos e bebidas Refeições Compras Atividades Presente simples do verbo “ There to be” How many Some/any Conetores: or/ because/so Presente contínuo Convites e sugestões **Unidade 5:“ Rise and shine”** Rotina diária As horas Presente Simples Atividades dos tempos livres Verbos “ like”, “ hate”+ -ing Advérbios de frequência Question words: who, where, when, how, what, why **Extensive Reading “Fing”**		

Festividades: Halloween; Christmas; St. Valentines; Dia Aberto

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA

A - Linguagens e textos
B - Informação e comunicação
C - Raciocínio e resolução de problemas
D - Pensamento crítico e pensamento criativo
E - Relacionamento interpessoal
F - Desenvolvimento pessoal e autonomia
G - Bem-estar, saúde e ambiente
H- Sensibilidade estética e artística
I - Saber científico, técnico e tecnológico
J - Consciência e domínio do corpo

Eco-Escolas
CLUBES CIÊNCIA VIVA NA ESCOLA
Erasmus+
Selo Escola Saudável 2022/2024
Selo Protetor
Foi atribuído a esta escola: selo de Segurança Digital
Ouro válido até 07/2024